

DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS PARA O EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2016

ASSOCIAÇÃO VIVA E DEIXE VIVER (Em reais)

1. CONTEXTO OPERACIONAL

A ASSOCIAÇÃO VIVA E DEIXE VIVER é uma sociedade civil, sem fins lucrativos, fundada em 1998, com prazo de duração indeterminado, situada à Rua Fortunato, 140 - Santa Cecília, São Paulo, SP.

A Associação tem por objetivo a realização de obras de caráter assistencial, cultural, educacional e artística destinadas à criança, podendo desenvolver obras próprias ou contribuir com recursos materiais e humanos para idênticas obras, mantidas por instituições dedicadas aos mesmos fins, promovendo todas as ações necessárias para atingir esse objetivo, tais como:

- a) Promover atividades culturais, educacionais, literárias, cênicas, plásticas, musicais, audiovisuais e outras, afim que auxiliem o desenvolvimento e promovam a recuperação de crianças em fase de internação ou recuperação hospitalar;
- b) Desenvolver projetos artísticos, culturais e educacionais, através de livros, audiovisuais e outros meios similares, junto a entidades assistenciais e hospitais, bem como quaisquer outros locais identificados com a finalidade da Associação Viva e Deixe Viver;
- c) Promover a formação de centros de cultura, arte e educação para pesquisa, estudo, desenvolvimento e treinamento das técnicas utilizadas nos serviços prestados pela Associação Viva e Deixe Viver;
- d) Pesquisar, difundir e aplicar novas técnicas de comunicação, expressão, linguagem e representação aplicáveis à arte, à cultura e à educação na finalidade objetivada pela Associação;
- e) Promover intercâmbio e treinamento de profissionais, em geral dedicados às finalidades pretendidas pela Associação;
- f) Promover a interação de voluntários, profissionais, empresas e instituições públicas e privadas visando a realização de obras assistenciais, culturais, educacionais, artísticas e de benemerência objetivadas pela Associação;
- g) Celebrar contratos e convênios de cooperação técnica, cultural, educacional, artística e financeira com instituições públicas e privadas.



